



RĪGAS DOMES IZGLĪTĪBAS, KULTŪRAS UN SPORTA DEPARTAMENTS

SPORTA UN JAUNATNES PĀRVALDE

Krišjāņa Valdemāra iela 5, Rīga, LV-1010, tālrunis 67026816, e-pasts
iksd.sportjaun@riga.lv

NOLIKUMS

Rīgā

30.01.2023.

Nr. DIKS-23-13-nos

Bērnu un jauniešu mākslas darbu konkursa un tērpu skates “Rīgas toņi un pustoņi” nolikums

I. Vispārīgie jautājumi

1. Šis nolikums izstrādāts pamatojoties uz Valsts izglītības satura centra (turpmāk - VISC) nolikumu “Bērnu un jauniešu mākslas darbu konkurss un tērpu skate “Latvijas Dziesmu svētku 150 toņi un pustoņi””, kas apstiprināts ar VISC 2022. gada 4. oktobra rīkojumu Nr.4.1-07/100, un nosaka Rīgas valstspilsētas pašvaldības dibināto izglītības iestāžu (turpmāk - Iestādes) vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas, radošo industriju interešu izglītības programmu izglītojamo (turpmāk - Dalībnieki) mākslas darbu konkursa - izstādes (turpmāk - Izstāde) un tērpu kolekciju skates (turpmāk - Skate) “Rīgas toņi un pustoņi” norises kārtību.

2. Izstādes un Skates mērķi ir sekmēt Dalībnieku kultūras vērtību izpratni, to saglabāšanu un pārmantošanu, radošo pašizpaušmes attīstību, piederības sajūtu Latvijai, sniegt iespēju piedalīties VI Latvijas bērnu un jauniešu mākslas un mūzikas festivālā “Toņi un pustoņi”.

3. Izstādes un Skates uzdevumi ir:

3.1. rosināt Dalībniekus iepazīt un pētīt Rīgas vēsturi, kultūrvēsturisko mantojumu, nozīmīgas un raksturīgas vietas savā apkaimē, apzināt ievērojamas personības;

3.2. attīstīt un pilnveidot Dalībnieku praktiskā darba iemaņas, radoši un jēgpilni pielietot tradicionālas un netradicionālas tehnikas un paņēmienus, izmantot dažādus materiālus idejas īstenošanai;

3.3. izvērtēt Dalībnieku radošo sniegumu.

4. Izstādi un Skati rīko Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta (turpmāk – Departaments) Sporta un jaunatnes pārvalde (turpmāk – Pārvalde) sadarbībā ar Bērnu un jauniešu centra “Laimīte” Rīgas Interesu izglītības metodisko centru (turpmāk – Centrs).

5. Atbildīgā par Izstādi un Skati ir Centra vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas jomas galvenā speciāliste Elita Kalnača, tālrunis 67340659, e-pasts ekalnaca2@edu.riga.lv.

6. Izstādes un Skates nolikums tiek publicēts tīmekļvietnē www.intereses.lv.

II. Izstādes un Skates norises laiks un vieta

7. Izstādes:

7.1. I kārtā notiek no 2023. gada 13. marta līdz 30. martam Rīgas valstspilsētas rajonos/priekšpilsētās:

7.1.1. Bērnu un jauniešu centrā “Rīgas Skolēnu pils”, Krišjāņa Barona ielā 99, Rīgā,

7.1.2. Bērnu un jauniešu centrā “Laimīte”, Baltāsbaznīcas ielā 14, Rīgā,

7.1.3. Bērnu un jauniešu centrā “IK Auseklis”, Silciema ielā 3, Rīgā,

7.1.4. Bērnu un jauniešu centrā “Daugmale”, Jēkabpils ielā 19a, Rīgā,

7.1.5. Pārdaugavas Bērnu un jauniešu centrā “Altona”, Altonavas ielā 6, Rīgā,

7.1.6. Kultūras un atpūtas centrā “Imanta”, Anniņmuižas bulvārī 29, Rīgā;

7.2. II kārtā notiek digitālā formātā no 2023. gada 28. aprīļa tīmekļvietnē www.intereses.lv.

8. Skates:

8.1. I kārtā video formātā 2023. gada 21. martā;

8.2. II kārtā notiek 2023. gada 26. aprīlī plkst. 16.00, Mežaparka Lielās estrādes Kokaru zālē, Ostas prospektā 11, Rīgā.

III. Izstādes un Skates dalībnieki, dalības nosacījumi un pieteikumu iesniegšana

9. Dalībnieku vecuma grupas:

9.1. 1. – 4. klašu grupa;

9.2. 5. – 9. klašu grupa;

9.3. 10. – 12. klašu grupa.

10. Dalībnieki aicināti radīt laikmetīgus mākslas darbus, tērpu kolekcijas, akcentējot savai dzīvesvietai, pilsētai un tās apkaimei raksturīgo:

- 10.1. vidē;
- 10.2. dabā;
- 10.3. kultūrā (māksla, arhitektūra, mūzika utt.);
- 10.4. vēsturē (kultūrvēsturiskais mantojums, folklorā, etnogrāfija utt.);
- 10.5. valodā (dialekti, valodas īpatnības mūsdienās, rakstu zīmes utt.);
- 10.6. sabiedrībā un tās norisēs pagātnē un mūsdienās;
- 10.7. nākotnes vīzijā, redzējumā par Latviju, Rīgu, skolu utt.

11. Izstādes dalības nosacījumi:

11.1. Dalībnieki veido individuālos, kopdarbus (no divi līdz trīs autori) un grupas darbus (vairāk kā trīs autori) atbilstoši tēmai;

11.2. vizuālajā mākslā: zīmējumus, gleznojumus, grafikas, kolāžas, kā arī citus divās dimensijās veidotus darbus A3, A2 izmērā;

11.3. radošo industriju jomās:

11.3.1. fotogrāfiju izdrukas A4 izmērā, noformētas uz A3 izmēra lapas,

11.3.2. datorgrafikas izdrukas A4, A3 izmērā, noformētas uz A3 vai A2 izmēra lapas,

11.3.3. animācijas filmas: garums līdz 3 minūtēm; MP4, MOV, MPEG4 vai H264 formātā, izšķirtspēja FullHD 1080p (1920x1080) vai HDready - 720p (1280x720); audio vismaz 128kbps; pirms filmas 5 sekunžu kadrs ar nosaukumu, pēc filmas: Izglītības iestādes nosaukums, Dalībnieka vārds, uzvārds, darba nosaukums, klase, pedagoga vārds, uzvārds, filmas veidošanas gads un cita informācija pēc nepieciešamības, datorrakstā balti burti uz melna fona, QR kods darba vērošanai;

11.4. vizuāli plastiskajā mākslā: trīsdimensiju darbus dažādās tehnikās, individuālos darbus ieteicams veidot 20 cm x 20 cm x 20 cm izmērā, kopdarbus un grupas darbus 50 cm x 50 cm x 50 cm izmērā;

11.5. vides objektus, ieteicams veidot ne vairāk kā 2 m vienā dimensijā, un tie piemēroti eksponēšanai ārā (izmantoti atbilstoši materiāli). Objektu konstrukcijai jābūt stabilai, drošai, jābūt pievienotiem stiprinājumiem, ja tādi nepieciešami. Jāpievieno fotogrāfija, kur objekts fotografēts vidē. Pieteikuma anketā idejas apraksts no trīs līdz pieci teikumi.

12. Darbu noformēšana:

12.1. darba aizmugurē labajā pusē apakšējā malā pielīmēta (atstājot 3cm no katras malas) un priekšpusē piesprausta vizītkarte:

- 12.1.1. izmērs - 4 cm x 10 cm,
- 12.1.2. teksts - datorrakstā, šrifts - Times New Roman, burtu lielums 14 pt,
- 12.1.3. norādīts: DARBA NOSAUKUMS, autora vārds, uzvārds, klase, izglītības iestāde, pedagoga vārds, uzvārds. Vizītkartes paraugs:

DARBA NOSAUKUMS Autora vārds, uzvārds Klase Izglītības iestāde Rīga Pedagoga vārds, uzvārds
--

- 12.2. vizuālās mākslas darbus, kas veidoti uz plāna papīra, noformē uz biežāka papīra;
- 12.3. darbus, kuri izpildīti tehnikās, kas ir neizturīgas pret ārējo iedarbību (darbus izskatot, pārvietojot) un var bojāt citus darbus, jānofiksē (piemēram, darbi, kuri zīmēti ar pasteli, ogli);
- 12.4. jānodrošina vizuāli plastisko darbu eksponēšanas iespējas (atbilstoši eksponēšanas veidam jābūt āķiem, stieplēm utt.).

13. Skates dalības nosacījumi:

- 13.1. vienā tērpu kolekcijas prezentācijā var piedalīties ne vairāk kā 10 dalībnieki;
- 13.2. tērpu kolekcijas prezentācijas ilgums līdz trim minūtēm;
- 13.3. pieteikuma anketā (Pielikums) obligāti jānorāda visa prasītā informācija;
- 13.4. tērpu kolekcijas prezentācijas video izveide:
 - 13.4.1. filmēts horizontāli,
 - 13.4.2. MPEG2 vai MPEG4 formāts, izšķirtspēja ne mazāka kā 1280x720px,
 - 13.4.3. muzikālais noformējums,
 - 13.4.4. video jābūt labi pārredzamai tērpu kolekcijai.

14. Izstādes I kārtā piedalās tikai noteiktajā laikā un kārtībā pieteiktie Dalībnieki;

- 14.1. katrs pedagogs var pieteikt līdz septiņiem darbiem no vienas izglītības programmas;
- 14.2. pedagogi pieteikuma anketas aizpilda tīmekļvietnē: <https://forms.office.com/e/2yJvTZ48F9> līdz 2023. gada 1. marta plkst. 23.00;
- 14.3. darbus iesniedz 2023. gada 7. martā no plkst. 10.00 līdz 16.00:

14.3.1. Centra rajona Iestādes Bērnu un jauniešu centrā "Rīgas Skolēnu pils" Krišjāņa Barona ielā 99, Rīgā; kontaktpersona Centra koordinatore Kristīne Lāriņa, tālrunis 26539973, e-pasts klarina@edu.riga.lv,

14.3.2. Ziemeļu rajona Iestādes Bērnu un jauniešu centrā "Laimīte" Baltāsbaznīcas ielā 14, Rīgā; kontaktpersona Centra vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas galvenā speciāliste Elita Kalnača, tālrunis 67340659, e-pasts ekalnaca2@edu.riga.lv,

14.3.3. Vidzemes priekšpilsētas Iestādes Bērnu un jauniešu centrā "IK Auseklis" Silciema ielā 3, Rīgā; kontaktpersona Ilze Herberga, tālrunis 29221675, e-pasts iherberga@edu.riga.lv,

14.3.4. Latgales priekšpilsētas Iestādes Bērnu un jauniešu centrā "Daugmale" Jēkabpils ielā 19a, Rīgā; kontaktpersona Centra koordinatore Ilze Rimicāne, tālrunis 29701995, e-pasts irimicane2@edu.riga.lv,

14.3.5. Zemgales priekšpilsētas Iestādes Pārdaugavas bērnu un jauniešu centrā "Altona" Altonavas ielā 6, Rīgā; kontaktpersona Centra koordinatore Alda Bēvalde, tālrunis 26404919, e-pasts abevalde@edu.riga.lv,

14.3.6. Kurzemes rajona Iestādes Kultūras un atpūtas centrā "Imanta", Anniņmuižas bulvārī 29, Rīgā; kontaktpersona Centra projektu vadītāja metodiskajā darbā Marina Lučko, tālrunis 26807009, e-pasts mlucko@edu.riga.lv.

15. Pedagoģs līdz 2023. gada 6. martam iesūta elektroniski uz ekalnaca2@edu.riga.lv; e-pasta tēmā norādot nosaukumu: Izstade_Toni_un_pustoni:

15.1. fotogrāfijas, datorgrafikas failu/us:

15.1.1. darba faila nosaukumā norādot: Izglītības iestādes nosaukums, Dalībnieka vārds, uzvārds, darba nosaukums, klase, pedagoga vārds/iniciālis, uzvārds, Foto vai Datorgrafika,

Piemērs:

PBJC_Altona_Rihards_Ozols_Mijkreslis_5.klase_pedagoģs_I.Krumina_Foto;

Natalijas_Draudzinas_vsk_Laima_Ozola_9.klase_pedagoģs_E.Liepa_Datorgrafika;

15.1.2. darba faila parametri: JPEG, PNG vai PDF formāts, izmērs ne mazāks kā 2480px īsākā mala,

15.2. animācijas filmas saiti, saglabātu mākonī:

15.2.1. animācijas filmas faila nosaukumā norādot: Izglītības iestādes nosaukums, Dalībnieka vārds, uzvārds, klase, darba nosaukums, pedagoga vārds/iniciālis, uzvārds, Animācija,

Piemērs:

Rigas_Valsts_2.gimnazija_Dace_Priede_Pusnakts_7.klase_pedagoģs_R.Olte_Animacija;

15.2.2. QR koda failu:

15.2.2.1. faila nosaukumā norādot: Izglītības iestādes nosaukums, Dalībnieka vārds, uzvārds, darba nosaukums, klase, pedagoga vārds/iniciālis, uzvārds, QR, Piemērs:

Rigas_15.vsk._Laura_Vitola_Peleka_diena_7.klase_pedagogs_R.Olte_QR

15.2.2.2. atverot QR kodu, jābūt redzamai informācijai: Izglītības iestādes nosaukums, Dalībnieka vārds, uzvārds, klase, darba nosaukums, pedagoga vārds/iniciālis, uzvārds,

15.2.2.3. faila parametri: JPEG, PNG vai PDF formāts.

16. Centrs Izstādes II kārtai izvirzītos darbus no izstāžu vietām izņem un nogādā bērnu un jauniešu centrā "Laimīte", Baltāsbaznīcas ielā 14, Rīgā.

17. Izstādes II kārtai neizvirzītie darbi jāizņem nolikuma 7.1.1.-7.1.6. apakšpunktā minētajās izstāžu norises vietās 2023. gada 31. martā no plkst. 10.00 līdz 16.00.

18. Norādītajā laikā un vietā neizņemtie darbi tiks iznīcināti.

19. Skates I kārtā piedalās tikai noteiktajā laikā un kārtībā pieteiktie Dalībnieki:

19.1. līdz 2023. gada 14. martam pedagogi iesūta elektroniski uz ekalnaca2@edu.riga.lv, e-pasta tēmā norādot nosaukumu: Skate_Toni_un_pustoni:

19.1.1. pieteikumu (Pielikums),

19.1.2. tērpu kolekcijas prezentācijas video saiti, saglabātu mākonī,

19.1.3. video faila nosaukumā norādot: Izglītības iestādes nosaukums, kolekcijas nosaukums, kategorija, kurā piedalās: modes dizains vai avangards, klašu grupa, pedagoga vārds/iniciālis, uzvārds, Skate;

Piemērs:

Rigas_1.Kristiga_pamatsk._Zibsnis_avangards_5.-
9.klasu_gr._pedagogs_L.Vanaga_Skate

20. Piedaloties Izstādē un/vai Skatē, iesaistītās personas izsaka savu piekrišanu veikt personu datu apstrādi, vienlaikus ļaujot paust savu vēlmi nepublicēt personas datus. Fotografijas un/vai video attēli var tikt publicēti Departamenta un Centra tīmekļvietnēs (tajā skaitā uzglabāti publiskās pieejamības arhīvā), drukātajos izdevumos, TV ierakstos, tiešraidē.

IV. Vērtēšanas noteikumi un rezultātu paziņošana

21. Izstādes un Skates I kārtas darbus un tērpu kolekcijas vērtē Bērnu un jauniešu centra "Laimīte" izveidotas vērtēšanas komisijas (turpmāk - Komisija).

22. Izstādes darbi tiek vērtēti saskaņā ar šādiem vērtēšanas kritērijiem:

22.1. ideja, oriģinalitāte un atbilstība nolikuma nosacījumiem no nulles līdz desmit punktiem;

22.2. mākslinieciskais risinājums: kompozīcija, krāsa, faktūra, forma, proporcijas, apjoms, izvēlētie paņēmieni un tehnikas ieceres īstenošanai no nulles līdz desmit punktiem;

22.3. darba izpildījuma kvalitāte no nulles līdz desmit punktiem.

23. Komisijas kopvērtējums (max 30 punkti) veidojas no Komisijas locekļu piešķirto punktu summas, kas sadalīta ar Komisijas locekļu skaitu:

23.1. I pakāpes diploms no 25,00 līdz 30,00 punktiem;

23.2. II pakāpes diploms no 20,00 līdz 24,99 punktiem;

23.3. III pakāpes diploms no 15,00 līdz 19,99 punktiem;

23.4. Pateicība par piedalīšanos līdz 15,00 punktiem.

24. Dalībai Izstādes II kārtā tiek izvirzīti I un II pakāpes augstāko iegūto punktu skaitu ieguvušie darbi saskaņā ar Komisijas lēmumu, izvirzot ne vairāk kā piecus darbus (no tiem ne vairāk kā divus grupas darbus) no vienas interešu izglītības programmas.

25. Skates prezentācijas video formātā tiek vērtētas divās kategorijās:

25.1. modes dizains (valkājamā mode, pret-a-porte);

25.2. konceptuālā mode;

25.3. saskaņā ar šādiem vērtēšanas kritērijiem:

25.3.1. atbilstība tēmai, nolikuma prasībām no nulles līdz desmit punktiem,

25.3.2. ideja, oriģinalitāte no nulles līdz desmit punktiem,

25.3.3. atbilstība vecumposmam no nulles līdz desmit punktiem,

25.3.4. prezentācija (horeogrāfija, muzikālais noformējums) no nulles līdz desmit punktiem.

26. Kopvērtējums (max 40 punkti) veidojas no Komisijas locekļu piešķirto punktu summas, kas sadalīta ar Komisijas locekļu skaitu:

26.1. I pakāpes diploms no 35,00 līdz 40,00 punktiem,

26.2. II pakāpes diploms no 30,00 līdz 34,99 punktiem,

26.3. III pakāpes diploms no 25,00 līdz 29,99 punktiem,

26.4. Pateicība par piedalīšanos līdz 25,00 punktiem.

27. Dalībai Skates II kārtā tiek izvirzītas I un II pakāpes augstāko iegūto punktu skaitu ieguvušās tērpu kolekcijas saskaņā ar Komisijas lēmumu.

28. Komisijai ir tiesības lemt par atzinības/pateicības rakstu piešķiršanu pedagogiem.

29. Komisijas lēmums ir galīgs un neapstrīdams.

30. Izstādes II kārtas darbus un Skates II kārtas tērpu kolekcijas vērtē VISC izveidota vērtēšanas komisija, saskaņā ar VISC nolikumu.

31. Informācija par Izstādes un Skates rezultātiem un II kārtai izvirzītajiem Dalībnieku darbiem tiks publicēta Centra tīmekļvietnē www.intereses.lv līdz 2023. gada 24. martam.

Rīgas domes Izglītības, kultūras un
sporta departamenta Sporta un jaunatnes
pārvaldes priekšniece, direktora vietniece

D. Vīksna

Juhņēviča 67181333

Pielikums

Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departamenta
Sporta un jaunatnes pārvaldes nolikumam
"Bērnu un jauniešu mākslas darbu konkursa un tērpu skates
"Rīgas toņi un pustoņi" nolikums"

PIETEIKUMS
tērpu kolekciju skatei „Rīgas toņi un pustoņi”

Pieteikuma anketu iesūtīt līdz 2023.gada 6.martam Centra vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas galvenajai speciālistei Elitai Kalnačai uz e-pastu ekalnaca2@edu.riga.lv

Novads/valstspilsēta:

Izglītības

iestāde: _____

Izglītības programmas

nosaukums: _____

Tērpu kolekcijas

nosaukums: _____

Dalībnieku skaits: _____

Dalībnieku vecums (klašu grupa): _____

Īss tērpu kolekcijas idejas apraksts:

1.Kolekcija tiek pieteikta šādā kategorijā (vajadzīgo atzīmēt ar X):

modes dizains	<input type="checkbox"/>
konceptuālā mode un avangards	<input type="checkbox"/>

1.Izmantotie materiāli:

2.Īss idejas apraksts:

Obligāti jāaizpilda visas ailes!

Izmantotā fonogramma (informācija Latvijas Izpildītāju un producentu apvienībai (LaIPA) par fonogrammu atskaņošanu publiskā pasākumā):

Albuma nosaukums	Fonogrammas nosaukums	Izpildītājs	Izdevējs	Producents	Atskaņošanas ilgums

Pedagogs/izglītības programmas

vadītājs _____

Tālrunis _____

e-pasts _____

Šis dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur
laika zīmogu

Pasta adrese _____ LV- _____
Datums _____ Paraksts _____

Rīgas domes Izglītības, kultūras un
sporta departamenta Sporta un jaunatnes
pārvaldes priekšniece, direktora vietniece

D.Vīksna

Juhņēviča 67181333