



BĒRNU UN JAUNIEŠU CENTRS „IK AUSEKLIS”

Silciema iela 3, Rīga, LV-1024, Latvija, tālrunis: 67181083, e-pasts: bjcauseklis@riga.lv

NOLIKUMS

Rīgā

2017. gada 6. novembrī

Nr. BJCINA-A-3 -nos

Bērnu un jauniešu vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkurss – izstāde „Mociša darbnīca 12”

Tēma: „Simtgades mocītis”

NOLIKUMS

I. MĒRĶIS UN UZDEVUMI

1. Veicināt bērnus un jauniešus interesēties par mazmotosportu un tā vēsturi.
2. Sekmēt bērnu un jauniešu radošās spējas vizuālajā un vizuāli plastiskajā mākslā.
3. Piedalīties Bērnu un jauniešu centra „IK Auseklis” (turpmāk – BJC “Auseklis”) organizētajā bērnu un jauniešu vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas konkursā – izstādē „Mociša darbnīca” (turpmāk – Konkurss) 12. gadadienai veltītajā izstādē.

II. ORGANIZATORI

4. BJC „IK Auseklis” un Minimotomuzejs (turpmāk – Muzejs).

III. KONKURSA DALĪBNIEMI

5. Konkurssā piedalās bērni un jaunieši (turpmāk – Dalībnieki) šādās vecuma vērtēšanas grupās:
 - 5.1. A sākumskolas vecuma grupa (7 – 10 gadi);
 - 5.2. B pamatskolas vecuma grupa (11 – 15 gadi);
 - 5.3. C vidusskolas vecuma audzēkņu grupa un jaunieši (16 – 25 gadi);
 - 5.4. D speciālo izglītības iestāžu audzēkņu grupa.

IV. KONKURSA NOSACĪJUMI, DARBU NOFORMĒŠANA

6. Radošajos darbos audzēkņi attēlo un atveido konkursa tēmu „Simtgades mocītis” (2.pielikums).
 - 6.1. Vizuāli plastiskā māksla – „Simtgades mocītis”:**
 - 6.1.1. 3 dimensiju darbs – dažādās tehnikās un materiālos;
 - 6.1.2. darba maksimālais izmērs ne lielāks kā 1m x 1m x 1m;
 - 6.1.3. darbam jābūt stabilam.

6.2. Vizuālā māksla – „Simtgades mocītis”:

- 6.2.1. darbu veido grafikas tehnikā melnbaltā tonalitātē (iespējams papildus izmantot vienas krāsas toni);
- 6.2.2. formāts A4;
- 6.2.3. darbus noformē uz pelēka A3 formāta bieza papīra vai kartona.
7. Katrs skolotājs iesniedz ne vairāk kā 5 savu audzēkņu darbus katrā kategorijā.
8. Darba labajā apakšējā stūrī piestiprina vizītkarti datorrakstā (fonts „Times New Roman”, burtu lielums 13).

Paraugs:

„Darba nosaukums”
 Autora vārds, uzvārds
 A, B, C, D - vērtēšanas grupa
 Izglītības iestādes nosaukums
 Skolotāja vārds, uzvārds

V. DARBU IESNIEGŠANA, KONKURSA IZSTĀDES NORISE, DARBU IZŅEMŠANA

9. Darbus iesniedz konkursam **2018. gada 16. un 17. janvārī no plkst. 10.00 līdz plkst. 18.00** BJC „IK Auseklis”, Silciema ielā 3, Rīgā LV-1024.
10. Kopā ar darbiem katra izglītības iestāde iesniedz aizpildītu pieteikumu (1. pielikums) un elektroniski pieteikumu nosūta uz e-pasta adresi: osavelis@edu.riga.lv.
11. Izstāde, kurā tiks eksponēti žūrijas izvirzītie darbi, būs apskatāma no **2018. gada 19. janvāra līdz 22. februārim** BJC „IK Auseklis”, Silciema ielā 3, Rīga.
12. Darbu izņemšana 2018. gada 22. februārī pēc dalībnieku apbalvošanas pasākuma un 23. februārī.
13. Konkursa organizatori neuzņemas atbildību par laikā neizņemtajiem darbiem.

VI. ŽŪRIJA, VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI, APBALVOŠANA

14. Darbus vērtēs BJC „IK Auseklis” apstiprināta žūrija.
15. Vērtēšanas kritēriji – darba atbilstība tēmai, nolikuma prasībām, mākslinieciskums, oriģinalitāte un izpildījuma kvalitāte.
16. Diplomus un balvas piešķir 1., 2., un 3. vietas ieguvējiem vizuālajā un vizuāli plastiskajā mākslā, saskaņā ar 5. punktā noteiktajām vecuma grupām.
17. Pārējie dalībnieki saņems pateicības par piedalīšanos konkursā – izstādē.
18. 1., 2., un 3. vietu audzēkņu skolotāji tiek apbalvoti ar atzinību un balvu.
19. Katrā vecuma grupā var tikt pasniegtas atzinības.
20. Ja apbalvošanai ir izvirzīts kolektīvais darbs, tā autoriem tiek piešķirts viens apbalvojums.
21. Konkursa dalībnieku apbalvošana notiks 2018. gada 22. februārī pl.16.00, BJC „IK Auseklis”, Silciema ielā 3, Rīgā.
22. **Laureātu darbi var tikt saglabāti muzejā, iepriekš saskaņojot ar autoru.**
23. Konkursa dalībniekiem būs arī iespēja apskatīt Minimotomuzeja ekspozīciju 22. februārī no plkst. 15.00 līdz 16.00 un pēc konkursa dalībnieku apbalvošanas.

VII. CITI NOTEIKUMI

24. BJC "IK Auseklis" nodrošina Latvijas Republikas Ministru kabineta noteikumu Nr.1338 „Kārtība, kādā nodrošināma izglītojamo drošība izglītības iestādēs un to organizētajos pasākumos” prasības.

25. BJC "IK Auseklis" nodrošina Fizisko personu datu aizsardzības likuma prasības.

26. Dalībnieks piekrīt, ka darbu un konkursa norises atspoguļojums var tikt ievietots interneta vietnēs.

27. Papildus informācija par konkursa „Mocīša darbnīca 12” norisi zvanot pa tālruni 67181497 Minimotomuzeja vadītājam Olafam Šāvelim, vai elektroniski rakstot pa e-pastu: osavelis@edu.riga.lv

Direktors



V.Šibajevs

1. Pielikums
 Bērnu un jauniešu vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas
 konkurss – izstāde „Mociša darbnīca 12”
 nolikumam

PIETEIKUMS

Izglītības iestāde.....

tālrunise-pasts.....

Skolotājs.....tālrunis..... e-pasts.....

Nr. p.k.	Darba autora vārds, uzvārds	Vērtēšanas grupa (A:7-10 gadi, B:11-15 gadi, C:16-25 gadi, D: speciālo izgl.iestāžu audzēkņi)	Vizuālā māksla (atbilstošo atzīmēt)	Vizuāli plastiska māksla (atbilstošo atzīmēt)	Darba nosaukums

Šāvelis 67181497
 osavelis@edu.riga.lv

“Simtgades mocītis”

Konkursa tēma veltīta Latvijas simtgadei. Motosporta vēstures izpētei Latvijā, 100 gadu laika posmā. No vissenākās vēstures līdz mūsdienām. No motosacensību aizsākumiem velotrekos, pirmajām reģistrētajām sacensībām 1903. gadā Liepājā, mopēdu ražošanai - pagājušajā gadsimtā Rīgā rūpnīcā “Sarkanā Zvaigzne”, populārajām “Zelta mopēds” sacensībām, Kristera Serģa piecām pasaules čempiona uzvarām blakusvāģu klasē, Jāņa Vintera veiksmīgajiem startiem Dakārā, līdz Paula Jonasa pasaules čempiona titulam motokrosā MX2 klasē šogad. No vismazākajām sacensībām līdz Nāciju kausam motokrosā “Zelta zirgs” trasē. Šosejas sacensībās, motokrosā, skijoringā, enduro, triālā un spīdvejā.